

Спеціальність «Музичне мистецтво (за видами)»

(БАКАЛАВР – ПЕРШИЙ РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ)/

Main field(s) of study for the qualification «Music art (in types)»

(BACHELOR – FIRST CYCLE OF HIGHER EDUCATION)

1. ІНФОРМАЦІЯ ПРО РІВЕНЬ КВАЛІФІКАЦІЇ ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ РАМКОЮ КВАЛІФІКАЦІЙ / INFORMATION ABOUT THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

1.1. Рівень кваліфікації / Level of qualification

Бакалавр – перший рівень вищої освіти

Bachelor – first cycle of higher education

1.2. Офіційна тривалість програми / Official duration of programme

4 роки за денною формою навчання (240 кредитів ЕКТС)

4 years in full-time mode (240 ECTS credits)

1.3. Вимоги до вступу/ Entrance requirements

Повна загальна середня освіта. За конкурсом

Complete general secondary education. On a competitive basis

2. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗМІСТ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ / INFORMATION ABOUT THE CONTENTS AND OUTCOMES GAINED

2.2. Вимоги освітньої програми / Programme requirements

Програма підготовки включає:

- теоретичне навчання (220 кредити ECTS) по дисциплінах у вигляді аудиторних занять (лекційні, семінарські, практичні заняття) і самостійної роботи. Обсяг теоретичного навчання який забезпечує отримання базової кваліфікації складає 65 кредити ECTS . Блок навчальних дисциплін що забезпечує поглиблену підготовку складає 155 кредити ECTS
- виконання курсової роботи за спеціалізацією (по 3 кредити ECTS);
- проходження 2 навчальних практик (2+4 тижні, 9 кредитів ECTS);
- комплексний державний іспит з теорії і методики музичного виховання (5 кредитів ЕКТС)

Кредити студенту зараховуються у випадку успішного складання письмових (усних) заліків або екзаменів з навчальної дисципліни, захисту курсової роботи, захисту звіту з практики. Підсумкова державна атестація включає комплексний державний іспит з теорії та методики музичного виховання

Опис результатів навчання

Знання і розуміння:

Знати:

- наукову спадщину видатних педагогів, митців та сучасних діячів музичної культури і освіти;
- основні закономірності, принципи, методи та форми організації навчання і виховання;
- державні документи з питань освіти і науки;
- психологічні закономірності розвитку особистості учня;
- основні елементи музичної мови, закономірності будови музичних творів, їх стилеві особливості;
- творчість вітчизняних і зарубіжних композиторів-класиків та сучасних композиторів;
- теорію і методику музичного виховання учнів загальноосвітніх навчальних закладів та методику викладання музичних дисциплін у вищих навчальних закладах.

Уміти:

- вирішувати з позицій комплексного підходу конкретні навчально-виховні завдання з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей учнівського колективу, аналізувати різноманітні педагогічні ситуації, встановлювати коректні взаємовідносини з дітьми та їх батьками;
- володіти навичками гри на основному та додатковому музичних інструментах, основами диригування і вокалу;
- вміти керувати дитячим хоровим колективом, акомпанувати пісні шкільного репертуару, читати з аркуша і транспонувати вокально-хорові твори;
- проявляти організаторські здібності, складати сценарії різноманітних свят, концертні програми, набувати навички

сценічної поведінки;

- оволодівати навичками самоосвіти та самовиховання, постійно вдосконалювати свою педагогічну та музично-виконавську майстерність;
- узагальнювати свій педагогічний досвід і висвітлювати його в методичних та наукових працях;
- вміти працювати з науковою та методичною літературою, проводити експериментальні науково-педагогічні дослідження, впроваджувати нові оригінальні методики навчання;
- досконало володіти державною мовою, вивчати іноземні мови.

Застосування знань і розуміння:

- здатність використовувати знання, уміння і практичні навички в галузі музичної педагогіки при проведенні уроків музики і музичного мистецтва, а також організації позакласної виховної роботи в загальноосвітніх навчальних закладах;
- здатність використовувати знання, уміння і практичні навички в галузі музичної педагогіки при проведенні занять з музично-виконавських та музично-теоретичних дисциплін у позашкільних навчальних закладах (музичних школах, студіях тощо).

Формування суджень:

- здатність використовувати професійно-профільовані знання, уміння і практичні навички з психолого-педагогічних та музично-теоретичних дисциплін при проведенні науково-дослідницької роботи в галузях музичної педагогіки та мистецтвознавства;
- здатність розробляти і впроваджувати в практику інноваційні педагогічні технології в галузі музичної педагогіки.

The program includes:

- theoretical instruction (220 credits ECTS)
- in subjects in the form of classroom lessons
- (lectures, workshops, practical classes) and individual work.
- The scope of theoretical instruction which provides for getting basic qualification makes up 65 credits ECTS. Subjects of instruction block that provides for advanced background makes up 155 credits ECTS
- carrying out course paper in major (3 credits ECTS each)
- having 2 internships (2 +4 weeks, 9 credits ECTS);
- comprehensive state examination in theory and methodology of music upbringing (5 credits ECTS).

Credits are granted to a student in case of successful passing of written (oral) credit-tests or examinations in the subject of instruction presentation of a course paper, presentation of the internship report. Final state assessment includes comprehensive state examination in theory and technique of musical education

Description of Learning Outcomes

Knowledge and understanding:

Knowledge:

- Scientific heritage of prominent teachers, artisans and modern performers in the field of musical culture and education;
- main fundamentals, principles, methods and forms of education and learning organization;
- state documents regulating educational and scientific matters;
- psychological fundamentals of students' personality development;
- basic elements of musical notation, principles of musical pieces composing and their style differences;
- works of Ukrainian and foreign classical and modern composers;
- theoretical basis and technique of musical education with students of secondary educational institutions and technique of teaching musical subjects in higher educational institutions.

Skills:

- Make decisions, based on comprehensive approach, on real learning-educational tasks, considering developmental and individual peculiarities of students' group, analyze different pedagogical situations, build correct relations with children and their parents;
- in basics of performing with basic and additional musical instruments, basics of conducting and singing;
- in leading child choir, accompany songs of school repertoire, prima-vista performance and transposition of vocal-choral musical pieces;
- in planning different arrangements, compiling festive scripts, concert programs, performing behaviour;
- in one's professional advancement and self-education, mastering one's teaching and performing skills;
- generalize one's own teaching experience and use it in methodological and scientific studies;
- to use scientific and methodological references, carry out experimental scientific-pedagogical researchers, implement new learning technique;
- advanced level of Ukrainian language, learning foreign languages.

Applying knowledge and understanding:

- apply one's knowledge, skills and abilities in the field of musical education, while teaching music and musical arts, and organizing leisure education in secondary educational institutions;
- use one's knowledge, skills and habits in the field of musical education, while teaching musical arts in secondary school institutions and teaching musical-performing and musical theory in educational institutions (musical schools, classes, etc.)

Making judgments:

- ability to use professional knowledge and skills in psychological-pedagogical and theoretic musical subjects, while

- conducting scientific research in the field of musical pedagogics and art's studies;
 – skills to plan and implement innovative pedagogical technologies in musical education.

3. ПЕРЕЛІК ДИСЦИПЛІН / THE DISCIPLINES LIST

Номер за порядком або код / Course Unit Code	Назва елементу навчальної програми / Course Unit Title	Кредити ЄКТС (години) / ECTS credits (hours)
1.	Історія України / History of Ukraine	3 / 108
2.	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Foreign language (for professional purposes)	5 / 185
3.	Фізичне виховання / Physical Training	360
4.	Комп'ютерний практикум / Computer skills practical class	3 / 108
5.	Загальна психологія / General psychology	3 / 108
6.	Вступ до спеціальності / Introduction into major	2,5 / 90
7.	Курс теорії музики / A course in music theory	4,5 / 162
8.	Сольфеджіо / Solfeggio	8 / 288
9.	Музична література / Music Literature	2,5 / 90
10.	Хорклас і практикум роботи з хором / Choir class and practice in leading choir	24 / 864
11.	Естрадний спів (інд.) / Variety singing (ind.)	8,5 / 306
12.	Вокальний клас (інд.) / Vocal class (ind.)	8,5 / 306
13.	Диригування(інд.) / Conducting (ind.)	8,5 / 306
14.	Основний музичний інструмент(інд.) / Major music instrument (ind.)	12,5 / 450
15.	Університетська освіта / Principles of University Education	2 / 72
16.	Історія української культури / History of Ukrainian culture	2 / 72
17.	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Ukrainian (for professional purposes)	3 / 108
18.	Вікова психологія / Developmental psychology	3 / 108
19.	Інструментознавство / Instrument study	3,5 / 126
20.	Основи екології / Basics of ecology	1,5 / 54
21.	Філософія / Philosophy	3 / 108
22.	Педагогічна психологія / Pedagogical psychology	3 / 108
23.	Історія педагогіки / History of pedagogics	3 / 108
24.	Гармонія / Harmony	7,5 / 270
25.	Додатковий музичний інструмент (інд.) / Additional music instrument (ind.)	6 / 216
26.	Музична психологія та психологія музичної освіти / Music psychology and psychology of musical education	5 / 180
27.	Оркестровий клас / Orchestra class	5 / 180
28.	Безпека життєдіяльності / Fundamentals of life safety skills	1,5 / 54
29.	Теорія і методика музичного виховання / Theory and technique of musical education	4,5 / 162
30.	Хорознавство / Choir studies	2,5 / 90
31.	Основи конституційного права / The Basis of Constitutional Law	2 / 72
32.	Професійна іноземна мова / Foreign Language for Professional Purposes	3 / 108
33.	НДРС і методи педагогічних досліджень / Scientific and research activity of students and methods of pedagogical research	2,5 / 90
34.	Історія зарубіжної музики / History of World Music	6 / 216
35.	Вокально-інструментальний ансамбль / Vocal and instrumental ensemble	5 / 180
36.	Народна музична творчість / Folk music compositions	2,5 / 90
37.	Музичне краєзнавство / Musical country studies	2,5 / 90
38.	Основи композиції та імпровізації / The basics of composition and improvisation	3 / 108
39.	Релігієзнавство / Religion study	2 / 72

40.	Педагогіка / Pedagogics	3 / 108
41.	Економіка / Economics	2 / 72
42.	Основи медичних знань / The basics of medical aid skills	4,5 / 162
43.	Методика роботи з дитячим хоровим колективом / Technique of leading child choir	2,5 / 90
44.	Політологія / Politology	2 / 72
45.	Педагогічна майстерність / Pedagogical mastery	2,5 / 90
46.	Поліфонія / Polyphony	2,5 / 90
47.	Історія української музики / History of Ukrainian music	2,5 / 90
48.	Хорове та ансамблеве аранжування / Choir and ensemble arrangement	2,5 / 90
49.	Основи сценічної майстерності та режисура естрадного жанру / The basics of stage performance and variety genre producing	4 / 144
50.	Основи охорони праці / The basics of occupational safety	1,5 / 54
51.	Аналіз музичних творів / Music pieces' analysis	3 / 108
52.	Соціологія / Sociology	1,5 / 54
53.	Методика роботи з естрадним ансамблем / Technique of variety ensemble leading	4 / 144
54.	Методика викладання естрадного співу / Technique of teaching variety singing	4 / 144
Практики / Practical training:		
55.	Педагогічна практика / Pedagogical internship	3 / 108
56.	Педагогічна виробнича практика / Pedagogical training internship	6 / 216
Курсові роботи (проекти) / Academic year papers:		
57.	Курсова робота з музичних дисциплін / Course paper in musical subjects	3 / 108
58.	Курсова робота з теорії та методики музичного виховання / Course paper in theory and technique of musical education	3 / 108
Підсумкова державна атестація / Final state examination		
59.	Комплексний державний іспит з теорії і методики музичного виховання / Comprehensive state examination in theory and technique of musical education	5 / 180